



Katedra matematiky Fakulty stavební ČVUT v Praze vyhlašuje 1. ročník celoškolské **REKTORYSOVY SOUΤĚŽE** v aplikované matematice

Soutěže se mohou zúčastnit studenti bakalářského a magisterského studia všech fakult ČVUT.

Průběh soutěže:

1.kolo - přihlášení a odevzdání dvou kopií soutěžní práce (doporučený rozsah 5 až 20 stran textu) do 11. listopadu 2008. Odborná porota vybere práce pro 2. kolo.

2.kolo - veřejná prezentace vybraných prací jejich autory v úterý 9. prosince 2008 dopoledne v Rektorysově učebně B255 na Fakultě stavební ČVUT, vyhlášení a odměnění vítězů.

Písemné přihlášky do soutěže a písemná vyhotovení prací přijímá sekretariát Katedry matematiky Fakulty stavební ČVUT v Praze, Thákurova 7, Praha 6, 166 29 do 11. listopadu 2008.

Organizační výbor – Katedra matematiky, Fakulta stavební ČVUT :

Doc. RNDr. Jozef Bobok, CSc., (bobok@mat.fsv.cvut.cz), Doc. RNDr. Aleš Nekvinda, CSc., (nales@mat.fsv.cvut.cz)

RNDr. Ivana Pultarová, Ph.D., (ivana@mat.fsv.cvut.cz), RNDr. Zdeněk Šibrava, CSc., (sibrava@mat.fsv.cvut.cz)

NA FAKULTĚ JADERNÉ A FYZIKÁLNĚ INŽENÝRSKÉ ČVUT V PRAZE

je možné obrátit se na Ing. Petra Ambrože, Ph.D., (petr.ambroz@fjfi.cvut.cz)

z Katedry matematiky s žádostí o další informace.

Další informace najdete na <http://mat.fsv.cvut.cz/rektorys/soutez>

Prof. RNDr. Karel Rektorys, DrSc. (1923-2004) působil na ČVUT od roku 1954 do roku 2004, tedy celých 50 let. Stal se významnou osobností mezi vědci. Proslavil se zejména metodou časové diskretizace při řešení parciálních diferenciálních rovnic. Profesor Rektorys měl obrovskou autoritu i jako pedagog. Jeho přednášky se staly fenoménem. Jako vystudovaný matematik dokázal překlenout hranice matematiky a inženýrských oborů. Podílel se například na projektu stavby Orlické přehrady. Byl autorem řady publikací, Variační metody v inženýrských problémech a v problémech matematické fyziky, Metoda časové diskretizace a parciální diferenciální rovnice, Co je a k čemu je vyšší matematika, a byl vedoucím kolektivu autorů světoznámého Přehledu užité matematiky.

